

INFORMACJE O PRELEGENTACH

Kreatywność w szkolnej ławce – praktycy praktykom

22 lutego 2014 r., Centrum Edukacji Nauczycieli w Gdańsku



Profesor Wiesława Limont – kieruje Zakładem Edukacji Artystycznej na Wydziale Sztuk Pięknych w Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Zainteresowania badawcze obejmują zagadnienia zdolności, twórczości i psychologii sztuki, teorii dezintegracji pozytywnej Kazimierza Dąbrowskiego, ze szczególnym uwzględnieniem wzmożonej pobudliwości psychicznej.

Kontynuuje także badania związane z metaforycznym myśleniem w kontekście twórczości i wyobraźni twórczej.

Opublikowała trzy książki, wiele naukowych i popularno-naukowych artykułów, zredagowała piętnaście opracowań zbiorowych. Ostatnia z książek dotyczy edukacji uczniów zdolnych. Opracowała eksperymentalne programy edukacyjne stymulujące rozwój zdolności i wyobraźni twórczej, a także autorskie programy podyplomowego kształcenia nauczycieli w zakresie zdolności i twórczości, według których zrealizowała pięć grantów dydaktycznych MEN.

Członek: *European Council for High Ability (ECHA)*, *World Council for Gifted and Talented Children (WCGTC)*, Rady Programowej Zespołu Szkół Uniwersytetu Mikołaja Kopernika Gimnazjum i Liceum Akademickie (GiLA), eksperte ds zdolności MEN, KFnRD, bierze także aktywny udział w pracach ekspertów zdolności UE.



Profesor Stanisław Dawidziuk - doktor nauk humanistycznych w zakresie historii, specjalność współczesna historia, obszar zainteresowań: zarządzanie, przedsiębiorczość, teoria kształcenia. Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie, zainteresowania naukowe: edukacja, ze szczególnym uwzględnieniem szkolnictwa wyższego, w tym proces kształcenia, dydaktyka szkoły wyższej, organizacja kształcenia, finansowanie systemu kształcenia, proces wychowawczy, uczenie się przez całe życie (*lifelong learning*), nauczyciel, jego rola w procesie dydaktycznym, zarządzanie oświatą, marketing w oświacie i szkolnictwie wyższym, przedsiębiorczość.

Patronat honorowy:





Doktor Dorota Gębuś – doktor nauk humanistycznych, pedagog i socjolog, adiunkt w Zakładzie Pedagogiki Społecznej i Terapii Pedagogicznej Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Absolwentka Studiów Podyplomowych w zakresie Terapii Patologii Zachowań. Praktyk Neurolingwistycznego Programowania. Wieloletnie doświadczenie w prowadzeniu warsztatów i treningów z zakresu: kreatywnego myślenia i działania, technik pamięciowych, efektywnej komunikacji, integracji grupy. Autorka licznych artykułów naukowych dotyczących rozwijania zdolności i umiejętności twórczych oraz ich wykorzystania w praktyce pedagogicznej.

Patronat honorowy:

